



17.9.2017

Länsi-Kymen Kulttuuritieyhdistys ry

Moisiontie 163, 47200 Elimäki

Rek.nro 212.328 Y-tunnus 2620175-9
info@lansi-kymenkulttuuritie.fi

Mozartin kirkkosonaatteja Keski-Italian maanjäristys-tuhojen korjausrahaston hyväksi

Ke 20.9. klo 19.00, Pyhtään Pyhän Henrikin kirkko
 Harjutie 11, Pyhtään kirkonkylä.

Parman kirkkokvartetti

Črtomir Šiškovič, viulu

*Satu Jalas, viulu (Jean Sibeliuksen Italiaan 1960-luvulla avioitunut
 tyttärentytär)*

Mario Verdicchio, urut

Michele Ballarini, sello

Wolfgang Amadeus Mozart:

Kirkkosonaatteja kahdelle viululle, uruille ja basso continuolle

Kaikkiaan Mozart sävelsi Salzburgissa vuosina 1772–1780 seitsemäntoista yksiosaista kirkkosonaattia soitettaviksi katolisen messun eri osien lomassa. Niistä kolme on sävelletty suuremmalle orkesteriyhtyeelle, jossa oli oboe, käyrätorvi, trumpetti ja timpani, kun tässä konsertissa soitettavat muut 14 kirkkosonaattia on kirjoitettu kahdelle viululle, uruille ja basso continuolle. Kahdeksassa sonaatissa on urku obligato ja muissa kuudessa urkusäestys.

Sonaatit soitetaan peräkkäin toinen toisensa jälkeen. Yhdessä ne muodostavat kauniin, noin 45 minuutin kestoisen esityskokonaisuuden ja luovat kirkkosaliin harmonisen tunnelman. **Vapaa pääsy.** Käsiohjelma 10 euroa.

Kaikki yhtyeen jousisoittajajäsenet ovat toimineet Parman konservatorion opettajina sekä Parman Toscanini-sinfoniaorkesterin äänenjohtajina, ja urkuri

Puheenjohtaja Anne Hasu
 Puh. 040 527 2799
moisionkartano@gmail.com

Varapuheenjohtaja Iina Helander
 Puh. 040 838 2084
 iina1011@hotmail.com

Sihteeri Pekka Hyvärinen
 Puh. 045 1762 822
pekkaolavi.hyvarinen@luukku.com

Mario Verdicchio konservatorion opetustoimensa lisäksi Parman S. Giovanni Evangelistan Luostarikirkon urkurina ja kirkkomusiikin vastuuhenkilönä.

Lisäksi jokainen on muusikkouransa aikana soittanut ja levyttänyt solistina sekä kamariyhtyeissä useissa Euroopan maissa ja laajalti muissakin maanosissa.

Avustuskohde

Viime syksynä Keski-Italian kolmessa maakunnassa tapahtui useita peräkkäisiä maanjäristyksiä, jotka raunioittivat kokonaisia kyliä ja useiden kaupunkien vanhoja rakennuksia maan tasalle.

Lisäksi järistysten jälkeinen lumimyrsky peitti jopa toista metriä paksulla hangella tuhoseutujen maatalojen taivasalle jääneitä asukkaita eläimineen.

Maanjäristykset ovat jatkuneet samoilla seuduilla yhä. Uhrien elämän saattaminen normaaleihin olosuhteisiin on vielä pitkän jälleenrakennus- ja korjausprosessin takana.

Italian pelastuslaitokseen kuuluva yhdistys "SEIRS Croce Gialla di Parma" on yksi maanjäristysalueen virallisista avustusryhmistä, joka jatkuvasti toimii avun antajana maanjäristyksen uhreille pääasiassa vapaaehtoisin voimin ja kuljettaen avustustarvikkeensa omilla kulkuneuvoillaan suoraan ilman välikäsiä apua tarvitseville.

Aluksi suurin pula oli varsinkin ensiaputarvikkeista, teltoista, asunto-vaunuista sekä vaatteista ja ruokatavaroista.

Parman kirkkokvartetin jäsenet ovat olleet kiinteässä yhteydessä SEIRSin johtokuntaan, ja Helsingissä, Tuusulassa, Porvoossa ja Pyhtäällä 16.-20.9.2017 järjestettävien kirkkokonserttien tulot menevät kokonaisuudessaan Keski-Italian maanjäristyksen vaurioiden korjaamistyöhön.

Tämänkertainen keräys kohdistuu lähinnä koululaisten arkipäivien saattamiseksi takaisin koulutyön tarvitsemiin puitteisiin mm. uudistamalla raunioitujen koulujen opetusmateriaalia nykyisten opetusohjelmien vaatimusten mukaiseksi.

Konsertin käsiohjelman myynnistä saatavat kaikki tulot lahjoitetaan Keski-Italian maanjärjestysalueen koulujen opetustarvikkeiden ja -välineiden hankkimiseen SEIRSin kautta.