



Länsi-Kymen Kulttuuritietoyhdistys ry

Moisiontie 163, 47200 Elimäki

Rek.nro 212.328 Y-tunnus 2620175-9

www.lansi-kymenkulttuuritie.fi

Uutistiedote 11.5.2018

Kesäillan Sibelius ja ihanimmat tangot

Konsertti Maailmanperintökohde Verlassa lauantaina 11.8.2018 klo 18.00

Länsi-Kymen Kulttuuritietoyhdistys järjestää Maailmanperintökohde Verlassa 11.8. konsertin, jonka solisteina ovat Jean Sibeliuksen Italiassa asuva tyttärentytär **Satu Jalas-Risito**, viulu ja perinteisen argentiinalaisen tangon mestarillinen tulkitsija **Martin Alvarado**, laulu.

Konsertin alkuosaan sisältyy **Jean Sibeliuksen** jousitriolle v. 1889 säveltämä *Sarja A-duuri* sekä *romansseja* ja *salonkitansseja* viululle ja pianolle. Ennen väliaikaa Satu Jalas-Risito kertoo muutamia lapsuusmuistojaan Sibeliuksen perhe-elämästä ja esittelee samalla papaltaan 12-vuotiaana lahjaksi saamaansa "Sibeliuksen viulua".

Väliajan jälkeen kuullaan tangon rytmiin sovitettuja Sibeliuksen sävellyksiä yhdistettynä **Carlos Gardelin** ja **Astor Piazzollan** argentiinalaisiin sekä mm. **Toivo Kärjen** suomalaisiin tangoklassikkoihin.

Konsertin muut esiintyjät ovat **Esa Ylönen**, piano ja musiikinjohto, **Eero Kesti**, alttoviulu, **Maria Urpalainen**, sello, **Johannes Raikas**, kontrabasso ja **Mikko Helenius**, bandoneon.

Esitettävän musiikin sovituksista vastaavat Esa Ylönen, Eero Kesti ja Mikko Helenius.

Pääsymaksut: 20/15 euroa/hlö.

KONSERTIN TAUSTAA

Jean Sibeliuksen (1865-1957) jo vuonna 1868 kuolleen lääkäri-isän lapsuuskoti, Sibeliuksen talo, sijaitsee Länsi-Kymen Kulttuuritien reitin eteläpäässä Loviisan kirkon vieressä (nyk. musiikkiopisto). Isän äiti ja sisaruksia asui talossa vuoteen 1893 saakka. "Loviisan mummola" oli musikaalisen Jannepojan lapsuus- ja nuoruuskesien mieluisa kesäkoti, jonne hän palasi vielä Kullervo-sinfonian sävellystyön viimeistelyä varten työskentelemään syksystä 1891 helmikuulle 1892 saakka.

1880-luvun puolivälistä alkaen Sibelius myös sävelsi kesäisessä Loviisassa ja esiintyi nuorena viulistina sisarustensa ja ystäviensä kanssa Loviisan silloisen kylpylän kansainväliselle asiakaskunnalle.

Jo tuolloin Sibelius soitti sedältään Pehr Sibeliukselta vuonna 1885 saamaansa arvokasta konserttiviulua. Sen oli ostanut Sibeliuksen sukusoittimeksi Jannen vanhin setä Johan Sibelius Pietarista jo 1860-luvun alussa. Kansallissäveltäjämme käytti samaa kaunisäänistä, ilmeisesti 1600-luvun lopulla tai 1700-luvun alussa rakennettua soitintaan lähes kaikessa sävellystyössään, myös säveltäessään viulukonserttonsa molempia versioita 1900-luvun alkuvuosina.

SATU JALAS-RISITO

Kansainväliseen kuuluisuuteen kohonnut säveltäjämestari antoi ennen kuolemaansa oman viulunsa lahjaksi Margareta-tyttärensä ja kapellimestari Jussi Jalaksen 12-vuotiaalle Satu-tyttärelle tämän soittouran kannustimeksi.

Koko monipuolisen solisti-, kamarimusikko- ja opettajauransa ajan vuonna 1943 syntynyt ja Italiaan 1960-luvulla avioitunut Satu Jalas-Risito on käyttänyt soittimensa samaa papaltaan saamaansa viulua. Pianisti Esa Ylösen kanssa hän on esiintynyt Sibelius-teemaisella ohjelmistolla aiemminkin, mm. Tsekissä vuonna 2015 sekä Milanossa ja Roomassa keväällä 2017.

Verlassa Satu Jalas-Risiton laaja-alainen muusikon taituruus pääsee oikeuksiinsa, kun hän ensin soittaa Jean Sibeliuksen säveltämän kamarimusiiin vaativat viuluosuudet konsertin alkupuolella ja siirtyy väli-ajan jälkeen kuusijäsenisen tango-orkesterin viulistiksi laulusolisti Martin Alvaradon tueksi.

MARTIN ALVARADO

Buenos Airesissa asuvaa laulaja Martin Alvaradoa pidetään laajalti argentiinalaisen tangon valovoimaisimpana nykytulkitsijana. Hänen poikkeuksellisen kaunis ja taipuisa tenoriäänensä yhdistyy konserteissa rentoon ja karismaattiseen esiintymiseen.

Suomessakin muutaman kerran vierailut Alvarado on kiertänyt Euroopan, Aasian ja Etelä-Amerikan kiertueillaan tiiviisti jo yli 15 vuoden ajan. Hänen suosionsa kasvoi entisestään, kun hänen konserttinsa voitti Latin UK Awards -gaalassa Britanniassa vuonna 2013 International Artist of the Year -palkinnon.

Martin Alvaradon ohjelmisto sisältää aina huolella valittuja tangomusiikin helmiä – vahvalla tunteella ja rehellisen aidosti tulkittuna. Hänen viimeisimmän albuminsa julkaisi maailmanmusiikin yksi johtavista levy-yhtiöistä, brittiläinen Riverboat Records.



Martin Alvarado



Jean Sibeliusen tyttärentytär, viulisti Satu Jalas-Risito